



Uvod:

Nakon što pročitate sljedeće stranice većina Vas će moći bez ikakvog problema upravljati ovim jedinstvenim predpojačalom. Za bolje razumijevanje pogledajte također i blokdiagram te uputstva za prednji i stražnji panel PM 1122.

PM 1122 sadrži 5 mic/line balansiranih ulaza sa zasebnom osjetljivošću, potencijometrima za boju tona i jačinu glazbe. Svaki mikrofonski ulaz ima svoj dipswitch za fantom napajanje sa stražnje strane. Nemojte koristiti nebalansirane izvore s uključenim fantom napajanjem na istom kanalu! Svaki mic/line ulaz ima svoju led lampicu; ona svijetli zeleno kad je prisutan dovoljno snažan signal, a postaje crvena kad dolazi do preopterećenja ulaza. Smanjite osjetljivost na stražnjoj strani da bi izbjegli neželjena preopterećenja.

Pet mic/line ulaza (zajedno s podesivim gongom) miješaju se na mic mix izlaz nakon što prođu podesivi noise gate. Taj noise gate stišava mic/line ulaze prilikom signala gonga ili ako nije prisutan dovoljno jak signal. Noise gate se aktivira (zatvara) kada zasvijetli žuta led lampica pored prekidača za noise gate. Noise gate koristite samo kada želite maknuti neželjene zvukove koji dolaze mikrofonskim signalom, to nije „vox“ ili „voice over“ krug. Postavite granicu noise gate-a tako da ona zasvijetli kad se tiho govori pored mikrofona, kada je prisutan neki mono ulazni signal ili kada se uključuje gong (prvo treba postaviti jačinu gonga i mic line ulaza). Kombinirani izlaz je na stražnjoj strani uređaja te omogućuje da koristite više PM 1122 uređaja u lančanoj vezi.

Dodatni mic/line ulaz je postavljen da bi se mogao priključiti mix/mic signal s drugog PM 1122. Jačina ovog signala može se podesiti pomoću mic/line 5 potencijometra na prednjoj strani. Također se može koristiti line ulaz s drugog PM 1122 kao nebalansirani mono line ulaz. Kad se sve postavke dobro postavljaju, mogu se koristiti oba mic/line 5 ulaza simultano, zato što se oni interno zajedno miješaju.

Mic 1 i 2 ulazi imaju dodatni vanjski euroblock konektor za aktiviranje gonga i prioriteta. Jačina gonga se također može predpodesiti na stražnjoj strani, postavite njezin nivo na 0 ako vam gong ne treba. Stražnji dipswitch prioritet omogućava predpostavljanje; ako je linijska razina mute opcije po zoni aktivirana te da ili ne u slučaju da je prioritetni mic kontakt aktivan. Mono ulazi su numerirani od 1 do 5 te se svi zajedno miješaju tako da se mogu paralelno koristiti za ovaj jedan prioritetni konektor za svih pet linija ako je to potrebno.

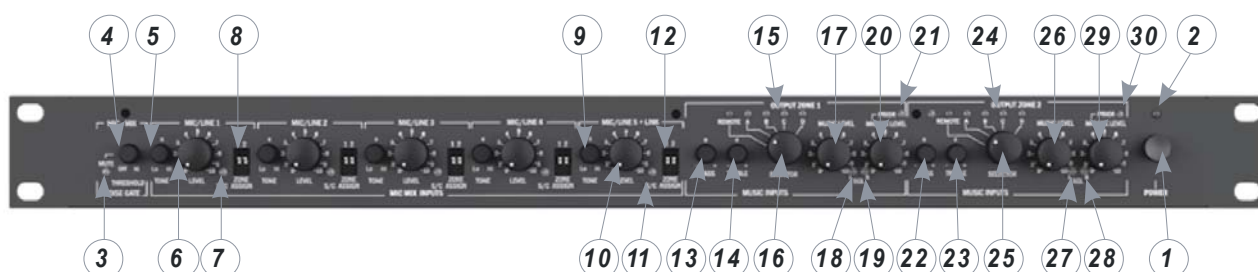
PM 1122 ima 4 stereo line ulaza koji su označeni od A do D. Jačina line ulaza je predpodesiva sa stražnje strane, što omogućuje da se različiti izvori glazbe čuju jednako glasno kad se prebacuju s jednoga na drugi ulaz. Razni line izvori se mogu priključiti na ove nebalansirane chinch kontrolere. Linijski ulazi se mogu dodijeliti dvjema zonam s prednjim selektorima glazbe ili se mogu kontrolirati preko odvojenih daljinskih upravljačkih jedinica.

Zonski izlazi se mogu pojedinačno mijenjati s mono na stereo i obrnuto te imaju odvojene kontrolere za jačinu bassa, visokih, prioritetnog sustava te glazbe po zonama. Zona 1 i 2 se priključuju preko nebalansiranih chinch konektora, a zona 1 posebno se može spojiti preko balansiranog euroblock konektora.

Također postoji balansirani emergency ulaz s prioritetnim kontaktom te podesivim line ulazom. Moguće ga je jedino predpodesiti na stražnjoj strani uređaja, zbog sigurnosnih razloga.

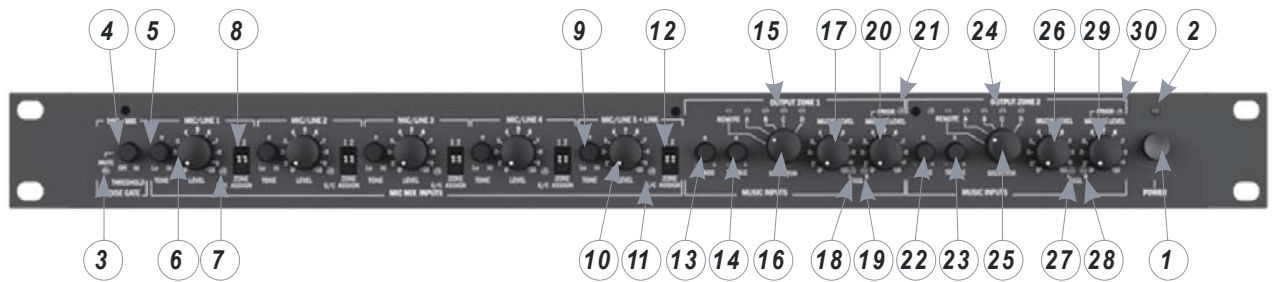
Za daljinsko upravljanje i lokalni ulazni signal postoje 2 RJ 45 konektora sa stražnje strane, po jedan za svaku zonu. **ONI NISU LAN KOMPATIBILNI!** Nemojte spajati nikakav kompjuterski lan kabel ili neke druge networkske kabele. Ovi konektori služe samo za konektiranje sistemskih uređaja daljinskog upravljanja!

Prednji panel:



1. **Prekidač, ON / OFF:** U pravilu bi se trebalo prvo uključiti predpojačalo, a zatim pojačalo, a kod isključivanja uređaja prvo treba isključiti pojačalo, a zatim predpojačalo.
2. **Indikacijska led lampica uključenja:** Led lampica zasvijetli kada se pritisne na prekidač za uključenje.
3. **Led lampica mute opcije:** Ova led lampica zasvijetli kad se upali mute opcija ili noise gate.
4. **Noise gate tresholde:** Postavite gumb na off poziciju ako ne želite koristiti noise gate. Postavite noise gate tako da se otvara (tamna led lampica mute opcije) kada govorite u mikروفon konektiran na mic/line konektore od 1 do 5. Molimo pripazite također na signal gonga, zato što i on prolazi preko ovog noise gate-a.

Prednji panel:

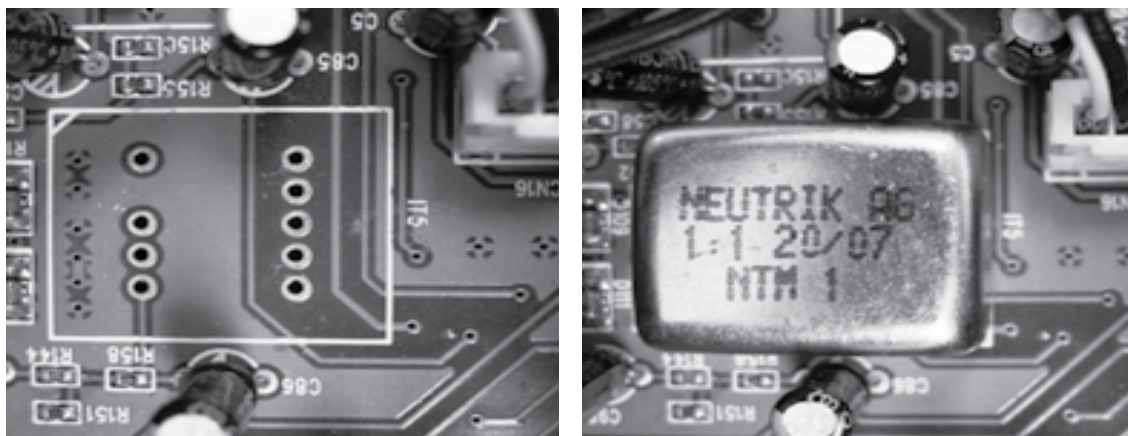


5. **Kontorler tona mic/line od 1 do 4:** Okretanjem u lijevo smanjujete razinu tona, a okretanjem u desno povećavate.
6. **Mic/Line konroler:** Okretanjem u lijevo smanjujete glasnoću, a okretanjem u desno pojačavate.
7. **Signal/clipp led lampica:** Ovdje se uključuje zelena led lampica ako je signal mikrofona dovoljno jak, a postaje crvena ako predpojačalo za mikrofona odlazi u clipping. Okrenite predpostavljeni ulazni regulator od odgovarajućeg ulaza sve dok lampica ne počne svijetliti zeleno.
8. **Dipswitch za odabir zona:** Pomoću ovog dipswitcha se namještaju mic/line ulazi za zonu 1 i/ili 2. Ako je dipswitch postavljen prema dolje, ulaz je dodijeljen za zonu.
9. **Kontorler tona za mic/line 5 + link:** Okretanjem u lijevo smanjujete razinu tona, a okretanjem u desno pojačavate.
10. **Kontorler za mic/line 5 + line:** Koristite ovaj regulator da bi namjestili glasnoću mic/line 5 ulaza.
11. **Signal /clipp led lampica:** Led lampica svijetli zeleno ako je dovoljno jak signal mikrofonskog ulaza, a postaje crvena ako predpojačalo za mikrofona odlazi u clipping. Namjestite predpodešeni ulazni regulator prema dolje od odgovarajućeg ulaza kada led lampica postane crvena. Crvene clip led lempice monitoriraju ulazni sklop cijelo vrijeme, čak i kada je razina jačine na prednjem panelu podešena na nulu.
12. **Dipswitch za označavanje zona:** Pomoću ovog dipswitcha namještate mic/line 5 ulaz ili line ulaz za zonu 1 i/ili 2. Dipswitch postavljen prema dolje, ulaz je namješten.
13. **Kontroler bassa za zonu 1:** Samo djeluje na glazbene signale.
14. **Kontroler trebla za zonu 1:** Samo djeluje na glazbene signale.
15. **Indikacijske led lampice zone 1:** Ove led lampice pokazuju kakav je izlazni signal odabran za zonu 1. Crvena led lampica pokazuje da se ulazni selektor jedino može podešavati pomoću dodatne odvojene kontrolne jedinice.
16. **Kontroler mic/line ulaza za zonu 1:** Pomoću ovog kontrolera određujete ulazne linije od A do D ili ga postavite na daljinsko upravljanje.

17. **Gumb za regulaciju razine glazbe:** Pomoću ovog gumba moguća je regulacija jačine glazbe za zonu 1.
18. **Signalna led lampica:** Signalna zelena led lampica signalizira da postoji signal na lijevom izlazu zone 1.
19. **Signalna led lampica:** Signalna zelena led lampica signalizira da postoji signal na desnom izlazu zone 1.
20. **Gumb za mic mix jačinu:** Podešavajući ovaj gumb moguće je namjestiti razinu mic mix signala (mic/line od 1 do 5 + line ulazi) za zonu 1.
21. **Prioritetna led lampica:** Ova led lampica zasvijetli kada se aktivira prioritet preko emergency ulaza za mic 1 i mic 2 na stražnoj strani i kada se prioritet aktivira za zonu 1 preko stražnjeg dipswitcha.
22. **Kontroler bassa za zonu 2:** Samo djeluje na glazbene signale.
23. **Kontroler trebla za zonu 2:** Samo djeluje na glazbene signale.
24. **Indikacijske led lampice zone 2:** Ove led lampice pokazuju kakav je izlazni signal odabran za zonu 2. Crvena led lampica pokazuje da se ulazni selektor jedino može podešavati pomoću dodatne odvojene kontrolne jedinice.
25. **Kontroler mic/line ulaza za zonu 2:** Pomoću ovog kontrolera određujete ulazne linije od A do D ili ga postavite na daljinsko upravljanje.
26. **Gumb za regulaciju razine glazbe:** Pomoću ovog gumba moguća je regulacija jačine glazbe za zonu 2.
27. **Signalna led lampica:** Signalna zelena led lampica signalizira da postoji signal na lijevom izlazu zone 2.
28. **Signalna led lampica:** Signalna zelena led lampica signalizira da postoji signal na desnom izlazu zone 2.
29. **Gumb za mic mix jačinu:** Podešavajući ovaj gumb moguće je namjestiti razinu mic mix signala (mic/line od 1 do 5 + line ulazi) za zonu 2.
30. **Prioritetna led lampica:** Ova led lampica zasvijetli kad se aktivira prioritet preko emergency ulaza za mic 1 i mic 2 na stražnoj strani i kad se prioritet aktivira za zonu 2 preko stražnjeg dipswitcha.

Opcionalni balansirani mic transformatori:

PM 1122 ima sve potrebno na tiskanoj pločici za postavljanje dodatnog mikrofonskog ulaznog transformatora. Ovu modifikaciju smije jedino učiniti elektronički stručnjak. Da bi se došlo do lokacije transformatora treba odstraniti poklopac i dno predpojačala. Na PCB strani naći ćete 5 mjesta koja se zovu IT 1 do IT 5, također morat ćete odlemiti dva kondenzatora za dodatni transformator, prema dolje navedenoj listi. Preporučujemo sljedeće tipove transformatora: Neutrik NTM 1.

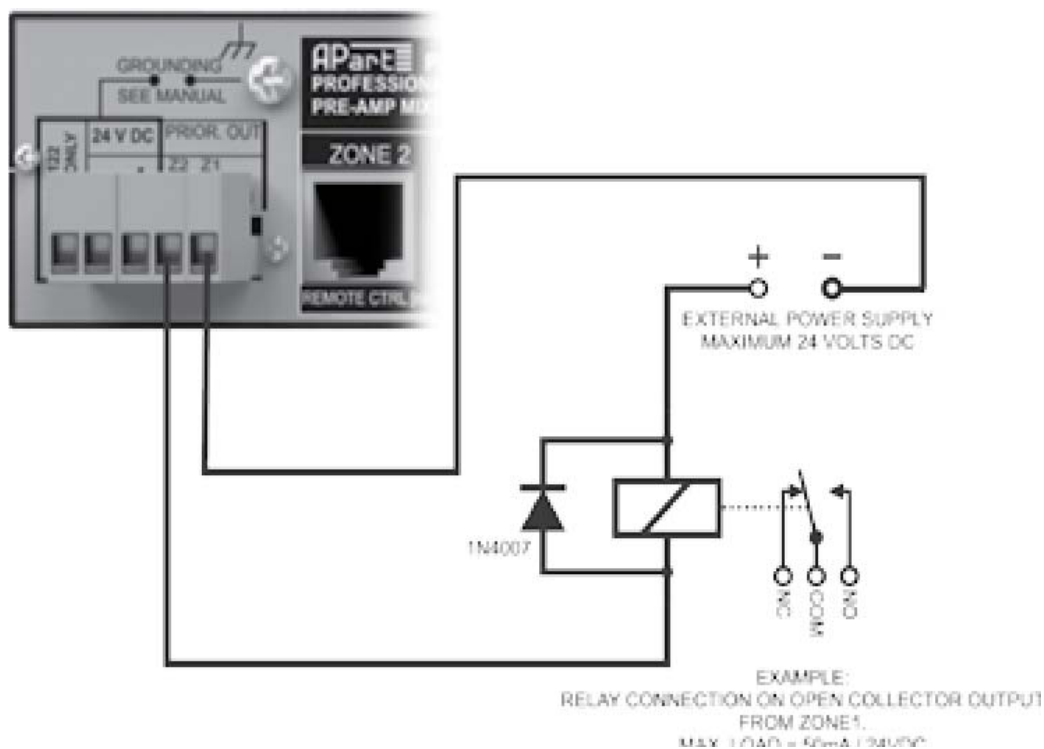


Oznaka	pcb lokacija	kondenzator kojeg treba maknuti
Mic1	it1	c13 & c14
Mic2	it2	c213 & c215
Mic3	it3	c44 & c45
Mic4	it4	c57 & c58
Mic5	it5	c85 & c86

Stražnji panel:



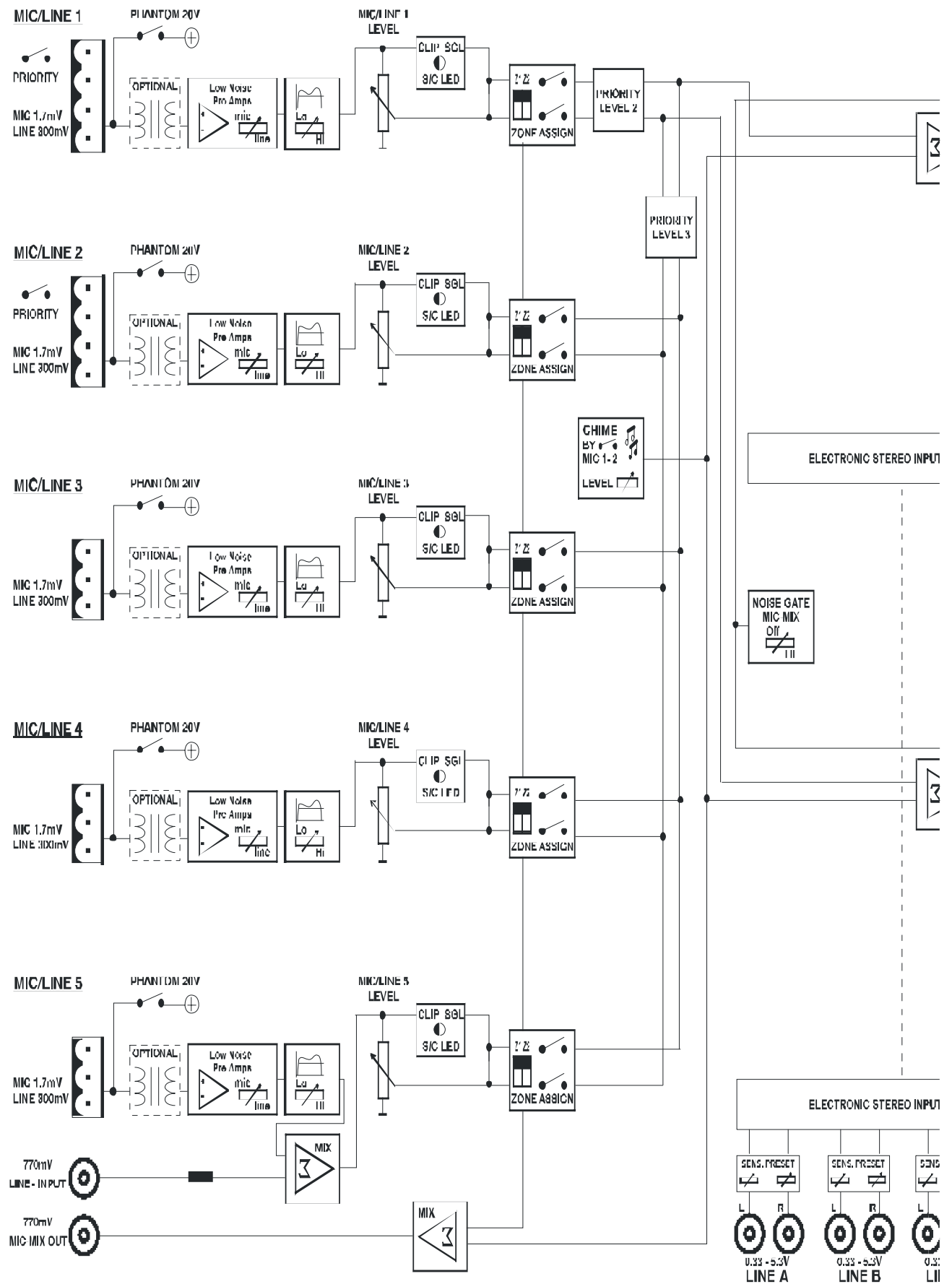
1. **24 VDC konektor:** Konektor za spajanje napajanja, molimo da pripazite na polaritet.
2. **„Open collector outputs“ za zonu 1 i 2:** Ovi izlazi mogu maksimalno dati 50mA pri 24 VDC. Pogledajte šematski prikaz nakon teksta. Ne spajajte nikako AC napon na ove konektore. Uvijek koristite dodatno vanjsko napajanje ako želite napajati eksterne releje.



3. **Konektori daljinskog upravljanja za zonu 1 i 2:** Spajajte posebno sistemske daljinske upravljače na ove RJ45 konektore. *Ovi konektori nisu LAN kompatibilni!*
4. **Dispswitch prekidači za dodjelu prioriteta za zonu 1 i 2:** Postavite dipswitch konektore za zonu 1 i 2 u „Y“ poziciju ako želite da prioritetni mikrofoni stavljaju na mute opciju line/music signal na izlazu zone 1 i/ili 2.
5. **Mono/stereo prekidač za zonu 1 i 2:** Postavite prekidač na mono da bi mješali stereo signale zone 1 i/ili 2 u mono signal.
6. **Izlaz za zonu 2:** Spojite pojačalo za zonu 2 na ovaj nebalansirani chinch line izlaz.

7. **Izlaz za zonu 1:** Spojite pojačalo za zonu 1 na ovaj nebalansirani chinch line izlaz.
8. **Izlaz za zonu 1:** Spojite pojačalo za zonu 1 na ovaj balansirani euroblock line izlaz.
9. **Emergency ulaz:** Spojite vaš balansirani emergency signal s emergency prekidačem na ovaj euroblock konektor. Ulaz je transformatorski balansiran, tako da se može i spojiti telefonski signal.
10. **Gumb za podešavanje emergency nivoa:** Podesite pomoću ovoga gumba nivo emergency-a. Molimo da uzmete u obzir da ako je emergency gumb aktiviran glazbeni ili mic/line mix signali biti će stišan te će se samo emergency signal čuti u zoni 1 i 2. Emergency signal ne aktivira gong.
11. **Gumb za podešavanje nivoa gonga:** Pomoću ovog gumba podešavate postavke za nivo gonga kada se aktivira prioritet za mic1 i mic2, također znajte da se signal gonga šalje kroz noise gate. Postavite noise gate početak na niži nivo umjesto da pojačavate nivo gonga. Noise gate ne spada u krug glasovne pobude.
12. **Linijski ulazi za stereo linije od A do D:** na ove nebalansirane chinch konektore spajaju se stereo signali koji dolaze od CD-a ili sve do signala koji dolaze s profesionalnih mikseta. Max ulazni nivo je +14dB!
13. **Preset osjetljivosti za linije od A do D:** Podesite ove gumbе tako da kada prebacujete s jednog izvora na drugi da se čuje jednako glasan zvuk.
14. **Mic/mix izlaz:** ovaj nebalansirani chinch konektor sadrži mic/mix signal za mic/line ulaze od 1 do 5 te služi za spajanje dodatnog PM 1122 uređaja.
15. **Link ulaz:** na ovaj nebalansirani chinch konektor spaja se signal koji dolazi s drugog PM 1122, također se može koristiti i kao mono nebalansirani line 5 ulaz.
16. **Mic 1 do 5 phantom prekidač:** Postavite prema dolje dipswitch od kanala 1 do 5 ako želite spojiti 20 VDC phantom napajanje na ulaze od 1 do 5. *NE koristite nebalansirane izvore sa uključenim phantom napajanjem!*
17. **Gumbi osjetljivosti za mic/line od 1 do 5:** Pomoću ovih gumba podešavate osjetljivost mic/line ulaza. Uzmite si vremena pri ovome podešavanju da bi sve bilo dobro namješteno.
18. **Ulazni blokovi za ulaze 3 do 5:** Spajajte balansirane mic ili line signale na ove euroblock konektore.
19. **Ulazni blokovi za ulaze 1 i 2:** Spajajte balansirane mic ili line signale na ove euroblock konektore, dodatno spojite mic 1 i/ili mic 2 prekidače na ove blokove da bi aktivirali gong i prioritet. Ovi kontakti se mogu također koristiti i za ulaze 3 do 5. Napomena, mic 1 kontakt će staviti na mute opciju mic 2,3,4,5 + glazbu te će mic 2 stavljati glazbu na mute opciju (ako je dipswitch 4 postavljen).
20. **Konektor za uzemljenje:** Spojite uzemljenje vašeg uređaja na ovaj konektor ako već nije već to sređeno u kućištu.

Block diagram:



TEHNIČKI PODACI:

Izlazi:

Izlazna balansirana stereo zona 1:	EUROBLOCK konektor 6dB, 2V, 100Ω
Izlazna nebalansirana stereo zona 1:	CINCH konektor 0dB, 1V, 100Ω
Izlazna nebalansirana stereo zona 2:	CINCH konektor 0dB, 1V, 100Ω
Raspon frekvencija:	20Hz – 22kHz
Nois:	> 93 dB
THD:	< 0,008 dB
Crosstalk:	>70 dB
Max nominalni gain:	+6 dB
Max izlazni napon:	+19 dB, 9V
Insert PCB za SIGNAL-PROCESING:	PCB ready, procesor je opcionalan
Kontorler tona za zonu 1 i 2 :	Bass 75Hz +/-10 dB, treble 10KHz +/-10 dB
Kontoler za jačinu glazbe i mic mix:	0-10V VAC
Razina gonga:	dvotonsko, >1V
Izlazi prioriteta:	otvoreni kolektor zone 1 i 2, max 24V, max 50 mA

Linijski ulazi:

Linija A – D:	Chinch konektor L i D kanal
Linija A – D:	Osjetilni trimmer od 330mV/ -10dB do 5,3V/ +15 dB
Impedancija linija A – D:	17kΩ
Max ulazna razina linija A – D:	+20dB
Emergency ulaz:	Balansirani Euroblock konektor, odvojni transformator
Osjetljivost emergency ulaza:	0dB, 1V
Impedancija emergency ulaza:	600Ω

Mic/Line ulazi:

Ulaz mic/line 1 – 5:	Balansirani na Euroblock konektora
Balansirani transformator (NMT 1):	PCB Ready, transformator opcionalan
Osjetljivost ulaza mic/line 1 – 5 :	Podesivo od 1,7mV/ -55dB do 300mV/ -10dB
Impedancija ulaza mic/line 1 – 5:	1,2 kΩ
Max ulazni nivo ulaza mic/line 1 – 5:	-6dB
CMRR:	> 55 elektornički regulirano
S/N ratio:	> 75 dB @ mic nivo 4mV
THD:	< 0,09%
Fantom napajanje za ulaze mic/line 1 – 5:	20V, zasebo reguliran
Kontroler tona za ulaze mic/line 1 – 5:	Od 100Hz/ +3dB, 10kHz/ -6dB do 100Hz/ -9dB, 10kHz/ +4dB
Link Ulaz:	20kΩ -2,5 dB 770mV
Link Izlaz:	100Ω -2,5 dB 770mV
NoiseGateTresholde za ulaze mic/line 1 – 5:	OFF do -20dB

Generalni podaci:

Napajanje:	24 VDC 1000mA / Max 24 VA
Dimenzije:	438x245x44mm
Masa:	3,2 kg

Daljinsko upravljanje:

Opcionalni modeli:	Preko RJ 45, CAT 5 po zoni
Jednozonski zidni panel, žičani, za 503 wallbox:	PM 1122R
Jednozonski zidni panel s lokalnim ulazom, žičani, za 506 wallbox:	PM 1122RL
Dvozonsko daljinsko sučelje s RS232, 2x6:	PM 1122INT
Bežični reciver za PM 1122INT:	PM 1122WR
Bežični ravni zidni kontroler s baterijom, bijeli:	PM 1122WW
Bežični ravni zidni kontroler s baterijom, sivi:	PM 1122WSLV

Opcije spajanja:

